

Si ringraziano

**WinTek**



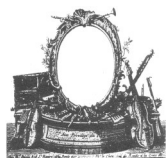
**CATTOLICA**  
**Luca Lainati**  
Agente Generale

**AGENZIA**  
**PARCO MONZA**

via Cattaneo, 31  
20900 MONZA

Tel. 039.3900544  
Fax 039.3900336

**Comune di Monza**  
**Assessorato alle Politiche Culturali**



**ASSOCIAZIONE AMICI**  
**FONDAZIONE MUSICALE "VINCENZO APPIANI"**

L'associazione costituita nel 1976 ha avuto come prima Presidente e fondatrice **Milly Tocci Paleari** che ha portato nel 1960 la Gioventù Musicale a Monza ed è stata la prima donna a ricevere nel 1985 il Giovannino d'Oro.

L'Associazione che non persegue fini di lucro ha le seguenti finalità:

- **far conoscere** al pubblico l'attività svolta dal Liceo Musicale che dal 1932 opera nella nostra città quale centro di educazione e di cultura musicale.
- **affiancare** l'opera svolta dalla Direzione e dal corpo Insegnanti nello studio dei problemi relativi alla scuola e ricercarne la soluzione più idonea.
- **intervenire** a vari livelli presso Enti pubblici e privati ed Autorità per sollecitare la soluzione dei problemi che interessano la scuola, quali il restauro, l'assegnazione di nuove aule ed eventuali finanziamenti.
- **promuovere** iniziative quali concerti, concorsi, borse di studio atte a portare un utile contributo alla vita della scuola ed al suo potenziamento dando la possibilità ad un numero maggiore di giovani dotati di poter conseguire una valida educazione musicale e agli appassionati di appagare i loro interessi culturali ed artistici.

**AUTUNNO MUSICALE MONZESE** Seconda Edizione  
**Direzione Artistica M° Erminio Della Bassa**



**FONDAZIONE MUSICALE**  
**VINCENZO APPIANI**  
Riconosciuta dalla Regione Lombardia  
Scuola di Musica *dal 1932*

con il contributo di



**COMUNE DI**  
**MONZA**

# AUTUNNO MUSICALE MONZESE

Seconda Edizione



## CONCERTO INAUGURALE

**ENSEMBLE DOCENTI**  
**FONDAZIONE MUSICALE VINCENZO APPIANI**

**DOMENICA - 8 NOVEMBRE 2015 - ORE 17.00**

**TEATRO VILLORESI**  
**PIAZZA CARROBIOLO, 6**  
**MONZA**

Ingresso libero

## PROGRAMMA

<b>G. F. Haendel</b> 1685-1759	Suite in Re Water Piece HWV 341 Overture Allegro Bourrée March	<b>QUINTETTO</b> <b>Federico Panizzolo</b> <i>Tromba</i> <b>Rita Pepicelli</b> <i>Violino</i> <b>Chiara Ballabio</b> <i>Violino</i> <b>Giulia Fabris</b> <i>Viola</i> <b>Marlise Goidanich</b> <i>Violoncello</i>	<b>C. Bolling</b> 1930	Suite per Flauto e Piano Jazz Trio Baroque and Blue Sentimentale Fugace	<b>Laura Faoro</b> <i>Flauto</i> <b>Angelo Colletti</b> <i>Pianoforte</i> <b>Daniele Sala</b> <i>Contrabbasso</i> <b>Matteo Rebullà</b> <i>Batteria</i>
<b>W. A. Mozart</b> 1756-1791	Quartetto in Sol Magg. KV 156 Presto Adagio Tempo di Menuetto	<b>QUARTETTO D'ARCHI</b> <b>Rita Pepicelli</b> <i>Violino</i> <b>Chiara Ballabio</b> <i>Violino</i> <b>Giulia Fabris</b> <i>Viola</i> <b>Marlise Goidanich</b> <i>Violoncello</i>	<b>A. Piazzolla</b> 1921-1992	Violentango	<b>ENSEMBLE VINCENZO APPIANI</b> <b>Rita Pepicelli</b> <i>Violino</i> <b>Chiara Ballabio</b> <i>Violino</i> <b>Giulia Fabris</b> <i>Viola</i> <b>Marlise Goidanich</b> <i>Violoncello</i> <b>Federico Panizzolo</b> <i>Tromba</i> <b>Laura Faoro</b> <i>Flauto</i> <b>Marco Bonfanti</b> <i>Chitarra</i> <b>Stefano Bonfanti</b> <i>Chitarra</i> <b>Angelo Colletti</b> <i>Pianoforte</i> <b>Daniele Sala</b> <i>Contrabbasso</i> <b>Matteo Rebullà</b> <i>Batteria</i>
<b>G. Puccini</b> 1858-1924	O Mio Babbino Caro da <i>"Gianni Schicchi"</i>	<b>DUO</b> <b>Mariangela La Palombara</b> <i>Soprano</i>			
<b>V. Bellini</b> 1801-1835	Casta Diva da <i>"Norma"</i>	<b>Massimo Della Bassa</b> <i>Pianoforte</i>			
<b>H. Villa-Lobos</b> 1887-1959	O Canto do Cisne Negro	<b>DUO</b> <b>Marlise Goidanich</b> <i>Violoncello</i> <b>Angelo Colletti</b> <i>Pianoforte</i>			

### DEDICATO A GIULIANO MANZI

<b>G. Manzi</b> 1928	Maldobria	<b>DUO</b> <b>Giulia Fabris</b> <i>Violino</i> <b>Erminio Della Bassa</b> <i>Pianoforte</i>
<b>G. Manzi</b> 1928	Fantasia Para Dos - Vagamente - Adagio Sognante - Allegro	<b>DUO DI CHITARRE</b> <b>Marco Bonfanti</b> <b>Stefano Bonfanti</b>
<b>G. Manzi</b> 1928	Polacca Cubana	<b>DUO PIANISTICO</b> <b>Erminio Della Bassa</b> <b>Massimo Della Bassa</b>



### LICEO MUSICALE "VINCENZO APPIANI" ora FONDAZIONE

Il 1 Novembre 1932, per opera di **Angelo Berti**, pianista milanese e **Riccardo Malipiero**, primo violoncello della Scala, nasce il **Liceo Musicale di Monza** "sotto gli auspici del Comune".

Nel 1933 il Comune deliberò di intitolare la scuola all'illustre Musicista monzese **Vincenzo Appiani** (1850 - 1932) Pianista, Compositore, Docente del Conservatorio "G. Verdi" di Milano.

Diversi Direttori si sono susseguiti nel corso della storica attività: il **M° Riccardo Malipiero**, il **M° Gianluigi Centemeri**, noto Compositore e Organista monzese, la **Prof.ssa Adriana Pizzen** (allieva di Malipiero) e dall'ottobre 2001 il **M° Erminio Della Bassa**, Pianista, Concertista e Didatta.

Negli anni il Liceo ha saputo qualificarsi con Insegnanti di elevato livello ed ha preparato numerosi Allievi che si sono brillantemente Diplomati presso i Conservatori di Stato.

Il Liceo organizza importanti appuntamenti musicali all'interno della Città con esibizioni di Allievi e Docenti ( **Saletta Reale - Stazione di Monza**, **Teatrino di Corte della Villa Reale**, **Teatro Binario 7**, **Teatro Villorosi**, **Sala Maddalena**).

Il 24 Giugno 2013 il Liceo Musicale "V. Appiani" è stato insignito del **"Premio Corona Ferrea 2013"** massima Onorificenza Cittadina destinata alle Associazioni che si sono distinte per l'impegno sociale e civico. Nel Dicembre 2014 il Liceo si è trasformato in **Fondazione Musicale Vincenzo Appiani** ed il 24 Giugno 2015 la Fondazione ha ottenuto il Riconoscimento Giuridico dalla Regione Lombardia.