

**Fondazione Musicale Vincenzo Appiani**

Via Monte Amiata, 60  
20900 MONZA (MB)

**Segreteria:** dal lunedì al venerdì dalle 14.00 alle 17.30  
Tel e Fax 039.73 75 33

segreteria@fondazionemusicaappiani.it  
www.fondazionemusicaappiani.it



**FONDAZIONE MUSICALE  
VINCENZO APPIANI**  
Riconosciuta dalla Regione Lombardia  
Scuola di Musica dal 1932 MONZA



Convenzionato con  
**COMUNE DI  
MONZA**

**Fondazione Musicale Vincenzo Appiani**

*in collaborazione con*

**Associazione Amici dei Musei di Monza e Brianza**

*presenta*



**Musica in Stazione**

19° Anno XXXVII<sup>a</sup> Edizione

**CONCERTO DEGLI ALLIEVI  
Fondazione Musicale Vincenzo Appiani  
“OMAGGIO A FRYDERYK CHOPIN”**

**DOMENICA - 22 Dicembre 2019 - Ore 11.00**

**SALETTA REALE - Stazione di Monza**

**Ingresso Libero**



**FONDAZIONE MUSICALE  
VINCENZO APPIANI**  
Riconosciuta dalla Regione Lombardia  
Scuola di Musica dal 1932 MONZA

Convenzionato con



COMUNE DI  
MONZA

**87° anno di fondazione**

**PREMIO CORONA FERREA 2013**

**CENNI STORICI**

Il **1 Novembre 1932**, per opera di Angelo Berti, pianista milanese e Riccardo Malipiero, primo violoncello della Scala, nasce il Liceo Musicale di Monza “**sotto gli auspici del Comune**”.

Nel 1933 il Comune deliberò di intitolare la scuola all'illustre musicista monzese Vincenzo Appiani (1850 - 1932). Pianista, compositore fu nominato per concorso a soli ventiquattro anni professore di pianoforte nel “Reale Collegio delle Fanciulle” di Milano ed ebbe nel 1893 la stessa cattedra nel Conservatorio “Giuseppe Verdi” di Milano, dov'egli era stato allievo di Angelieri e Mazzucato.

**CHI SIAMO**

Il Liceo Musicale “Vincenzo Appiani” nasce nel 1932 per iniziativa e con l'appoggio del Comune, al fine di favorire, l'educazione alla pratica e alla comprensione della musica. L'Istituzione offre agli Allievi diverse possibilità: imparare a suonare uno strumento, conseguire gli Esami di Livello relativi alla preparazione Pre Accademica e sostenere gli Esami di accesso al Triennio Accademico dei Conservatori secondo il Nuovo Ordinamento.

Diversi Direttori si sono susseguiti nel corso della storica attività: il **M° Riccardo Malipiero**, il **M° Gianluigi Centemeri**, noto Compositore e Organista monzese, la **Prof.ssa Adriana Pizzen** (allieva di Malipiero) e dall'ottobre 2001 il **M° Erminio Della Bassa**, Pianista, Concertista e Didatta. Negli anni il Liceo ha saputo qualificarsi con Insegnanti di elevato livello ed ha preparato numerosi Allievi che si sono brillantemente Diplomati presso i Conservatori di Stato.

Il Liceo organizza importanti appuntamenti musicali all'interno della Città con esibizioni di Allievi ( **Saletta Reale - Stazione di Monza** giunta al 19° Anno XXXVII Edizione, **Teatrino di Corte della Villa Reale, Teatro Binario 7, Teatro Villoresi, Sala Maddalena, Musei Civici di Monza - Casa degli Umiliati, Portici Arengario, Piano City Milano 2018 e 2019** ) e Docenti ( **Autunno Musicale Monzese** giunto alla VI Edizione presso Teatro Villoresi ).

Inoltre, grazie alla collaborazione con l'**Associazione Amici della Fondazione** è stato istituito il progetto **MUSES** ( MUSic European Students ) giunto alla V edizione che ha reso possibile il Gemellaggio con i **Conservatori di Praga, Nizza e Vienna**. Nel 2010 gli Allievi della Fondazione si sono esibiti con gli Allievi del Conservatorio di Praga presso il prestigioso Palazzo Palffy a Praga.

Il 24 Giugno 2013 il Liceo Musicale è stato insignito del “**Premio Corona Ferrea 2013**” massima Onoreficenza Cittadina destinata alle Associazioni che si sono distinte per l'impegno Sociale e Civico. Nel Dicembre 2014 il Liceo si è trasformato in **Fondazione Musicale Vincenzo Appiani** ed il 24 Giugno 2015 la Fondazione ha ottenuto il Riconoscimento Giuridico dalla Regione Lombardia.

**DOVE SIAMO**

L'**antica sede del Liceo Musicale** era la quattrocentesca **Casa degli Umiliati** in via Teodolinda, ora Museo della Città. Nell'edificio risalente alla metà del XV secolo il Liceo Musicale ha risieduto dal 1936 agli ultimi anni della guerra, e dal 1972 al 1997. Moltissimi sono i monzesi, ex-allievi e non, che ancora ricordano la bellezza di quel luogo a pochi passi dal Duomo: il chiostro e le cascate di rampicanti, l'atmosfera carica di storia e di poesia, la quiete e la sensazione di ‘sentirsi a casa’. Dal 1997 è stato provvisoriamente trasferito all'interno del complesso di via Monte Amiata.

La Fondazione Musicale è un collaudato e sicuro punto di riferimento per i giovani della Brianza e una rilevante Istituzione Musicale per la Città di Monza

**FONDAZIONE MUSICALE VINCENZO APPIANI**  
Direzione Didattica e Artistica **M° Erminio Della Bassa**

**Programma**

**Piccoli Pianisti Crescono**

<b>J. S. Bach</b>	Musetta Minuetto in Sol	<b>Daniele Pegoli</b> 10 anni
<b>D. Kabalewsky</b>	Galop - Clowns	
<b>R. Schumann</b>	Marcia di Soldati Cavaliere Selvaggio Contadino Allegro	<b>Davide Pegoli</b> 12 anni
<b>B. Bartòk</b>	Studio per la Mano Sinistra	
<b>D. Kabalewsky</b>	Toccatina	

**Omaggio a Fryderyk Chopin  
1810 - 1949**

Polacca in Sol min.	<b>Iliaria Messa</b> III Corso Pianoforte
Preludio in Re b Magg. Op. 28 n°15	<b>Francesco Cesana</b> III Corso Pianoforte
Notturmo in Mi min. Op. 72 n°1	<b>Carlotta Baldassarre</b> IV Corso Pianoforte
Valzer in La min. Op. 34 n°2	<b>Valentina Molteni</b> V Corso Pianoforte
Preludio in La Magg. Op. 28 n°7 Studio in Sol b Magg. Op. 10 n°5	<b>Vittorio Crespi</b> VI Corso Pianoforte
Notturmo in La b Magg. Op. 32 n°2	<b>Luca Sala</b> VI Corso Pianoforte
Fantasia - Improvviso in Do # min. Op. 66	<b>Claudia Bonetti</b> VI Corso Pianoforte
Valzer in Do # min. Op. 64 n°2	<b>Ester Pallanza</b> VII Corso Pianoforte
Ballata n° 3 in La b Magg. Op. 47	<b>Riccardo Molteni</b> VII Corso Pianoforte

**Ensemble Vocale**

**Classa di Canto Moderno**

diretto da **Prof.ssa Gabriella Favaro**  
al Pianoforte **M° Erminio Della Bassa**

<b>H. Martin and R. Blane</b>	* Have yourself a Merry little Christmas
<b>M. Lowry and B. Greene</b>	* Mary did you know
<b>H. Walker</b>	* Every Praise