

Media Partner

il Cittadino



Si ringraziano



**ASSOCIAZIONE AMICI
FONDAZIONE MUSICALE "VINCENZO APPIANI"**

L'associazione costituita nel 1976 ha avuto come prima Presidente e fondatrice **Milly Tocci Paleari** che ha portato nel 1960 la Gioventù Musicale a Monza ed è stata la prima donna a ricevere nel 1985 il Giovannino d'Oro.

L'Associazione che non persegue fini di lucro ha le seguenti finalità:

- **far conoscere** al pubblico l'attività svolta dalla Fondazione Musicale che dal 1932 opera nella nostra Città quale Centro di Educazione e di Cultura Musicale.
- **affiancare** l'opera svolta dalla Direzione e dal corpo Insegnanti nello studio dei problemi relativi alla Scuola e ricercarne la soluzione più idonea.
- **intervenire** a vari livelli presso Enti pubblici e privati ed Autorità per sollecitare la soluzione dei problemi che interessano la Scuola, quali il restauro, l'assegnazione di nuove aule ed eventuali finanziamenti.
- **promuovere** iniziative quali Concerti, Concorsi, Borse di Studio atte a portare un utile contributo alla vita della Scuola ed al suo potenziamento dando la possibilità ad un numero maggiore di giovani dotati di poter conseguire una valida educazione musicale e agli appassionati di appagare i loro interessi Culturali ed Artistici.

AUTUNNO MUSICALE MONZESE Quarta Edizione
Direzione Artistica M° Erminio Della Bassa



**FONDAZIONE MUSICALE
VINCENZO APPIANI**
Riconosciuta dalla Regione Lombardia
Scuola di Musica *dal 1932*

con il Patrocinio del



**COMUNE DI
MONZA**

AUTUNNO MUSICALE MONZESE

Quarta Edizione

I CONCERTI DEI DOCENTI
FONDAZIONE MUSICALE VINCENZO APPIANI



**CONCERTO INAUGURALE DEI DOCENTI
PER 85° ANNIVERSARIO DI FONDAZIONE
1932 - 2017**

ENSEMBLE DOCENTI
FONDAZIONE MUSICALE VINCENZO APPIANI

DOMENICA - 5 NOVEMBRE 2017 - ORE 17.00

TEATRO VILLORESI
PIAZZA CARROBIOLO, 6
MONZA

Ingresso libero

PROGRAMMA

G. Torelli 1658-1709	Concerto in Re Maggiore - Allegro - Adagio - Presto - Adagio - Allegro	TROMBA E QUINTETTO Federico Panizzolo <i>Tromba</i> Rita Pepicelli <i>Violino</i> Chiara Ballabio <i>Violino</i> Giulia Fabris <i>Viola</i> Marlise Goidanich <i>Violoncello</i> Angelo Colletti <i>Pianoforte</i>	C. Bolling 1930	<i>dalla Suite n° 2</i> per Flauto e Piano Jazz Trio - Espiegle - Jazzy	QUARTETTO LUNATICO Laura Faoro <i>Flauto</i> Angelo Colletti <i>Pianoforte</i> Daniele Sala <i>Contrabbasso</i> Matteo Rebullà <i>Batteria</i>
D. Scarlatti 1685-1757	Sonata K 380 in Mi Maggiore Sonata K 159 in Re Maggiore	DUO DI CHITARRE Marco Bonfanti Stefano Bonfanti	A. Piazzolla 1921-1992	Violentango	ENSEMBLE VINCENZO APPIANI Laura Faoro <i>Flauto</i> Pasquale Vaccarella <i>Clarinetto</i> Federico Panizzolo <i>Tromba</i> Rita Pepicelli <i>Violino</i> Chiara Ballabio <i>Violino</i> Giulia Fabris <i>Viola</i> Marlise Goidanich <i>Violoncello</i> Marco Bonfanti <i>Chitarra</i> Stefano Bonfanti <i>Chitarra</i> Angelo Colletti <i>Pianoforte</i> Daniele Sala <i>Contrabbasso</i> Matteo Rebullà <i>Batteria</i>
W. A. Mozart 1756-1791	Quartetto in Do Magg. KV 157 - Allegro - Andante - Presto	QUARTETTO D'ARCHI Rita Pepicelli <i>Violino</i> Chiara Ballabio <i>Violino</i> Giulia Fabris <i>Viola</i> Marlise Goidanich <i>Violoncello</i>			
S. Rachmaninoff 1873-1943	Valse e Romance	PIANOFORTE A 6 MANI Erminio Della Bassa Claudia Villa Claudia Pelucchi			
S. Rachmaninoff 1873-1943	Italian Polka	PIANOFORTE A 4 MANI Erminio Della Bassa Massimo Della Bassa Federico Panizzolo <i>Tromba</i>			
A. Piazzolla 1921-1992	Oblivion	DUO Pasquale Vaccarella <i>Clarinetto</i> Erminio Della Bassa <i>Pianoforte</i>			
A. Barrios 1885-1944	La Catedral - Preludio saudade - Allegro solemne	CHITARRA Giacomo Maruzzelli			
P. Desmond 1924-1977	Take Five	DUO Pasquale Vaccarella <i>Sax Contralto</i> Massimo Della Bassa <i>Pianoforte</i>			



FONDAZIONE MUSICALE VINCENZO APPIANI già **Liceo Musicale**

Il 1 Novembre 1932, per opera di **Angelo Berti**, pianista milanese e **Riccardo Malipiero**, primo violoncello della Scala, nasce il **Liceo Musicale di Monza** "sotto gli auspici del Comune".

Nel 1933 il Comune deliberò di intitolare la scuola all'illustre Musicista monzese **Vincenzo Appiani** (1850 - 1932) Pianista, Compositore, Docente del Conservatorio "G. Verdi" di Milano.

Diversi Direttori si sono susseguiti nel corso della storica attività: il **M° Riccardo Malipiero**, il **M° Gianluigi Centemeri**, noto Compositore e Organista monzese, la **Prof.ssa Adriana Pizzen** (allieva di Malipiero) e dall'ottobre 2001 il **M° Erminio Della Bassa**, Pianista, Concertista e Didatta.

Negli anni il Liceo ha saputo qualificarsi con Insegnanti di elevato livello ed ha preparato numerosi Allievi che si sono brillantemente Diplomati presso i Conservatori di Stato.

Il Liceo organizza importanti appuntamenti musicali all'interno della Città con esibizioni di Allievi e Docenti (**Saletta Reale - Stazione di Monza**, **Teatrino di Corte della Villa Reale**, **Teatro Binario 7**, **Teatro Villosi, Sala Maddalena**).

Il 24 Giugno 2013 il Liceo Musicale "V. Appiani" è stato insignito del "**Premio Corona Ferrea 2013**" massima Onorificenza Cittadina destinata alle Associazioni che si sono distinte per l'Impegno Sociale e Civico. Nel Dicembre 2014 il Liceo si è trasformato in **Fondazione Musicale Vincenzo Appiani** ed il 24 Giugno 2015 la Fondazione ha ottenuto il Riconoscimento Giuridico dalla Regione Lombardia.