

Media Partner

il Cittadino



Si ringraziano



**ASSOCIAZIONE AMICI
FONDAZIONE MUSICALE "VINCENZO APPIANI"**

L'associazione costituita nel 1976 ha avuto come prima Presidente e fondatrice **Milly Tocci Paleari** che ha portato nel 1960 la Gioventù Musicale a Monza ed è stata la prima donna a ricevere nel 1985 il Giovannino d'Oro.

L'Associazione che non persegue fini di lucro ha le seguenti finalità:

- **far conoscere** al pubblico l'attività svolta dalla Fondazione Musicale che dal 1932 opera nella nostra Città quale Centro di Educazione e di Cultura Musicale.
- **affiancare** l'opera svolta dalla Direzione e dal corpo Insegnanti nello studio dei problemi relativi alla Scuola e ricercarne la soluzione più idonea.
- **intervenire** a vari livelli presso Enti pubblici e privati ed Autorità per sollecitare la soluzione dei problemi che interessano la Scuola, quali il restauro, l'assegnazione di nuove aule ed eventuali finanziamenti.
- **promuovere** iniziative quali Concerti, Concorsi, Borse di Studio atte a portare un utile contributo alla vita della Scuola ed al suo potenziamento dando la possibilità ad un numero maggiore di giovani dotati di poter conseguire una valida educazione musicale e agli appassionati di appagare i loro interessi Culturali ed Artistici.

AUTUNNO MUSICALE MONZESE Quarta Edizione
Direzione Artistica M° Erminio Della Bassa



**FONDAZIONE MUSICALE
VINCENZO APPIANI**
Riconosciuta dalla Regione Lombardia
Scuola di Musica *dal 1932*

con il Patrocinio del



**COMUNE DI
MONZA**

AUTUNNO MUSICALE MONZESE

Quarta Edizione

I CONCERTI DEI DOCENTI

FONDAZIONE MUSICALE VINCENZO APPIANI



OMAGGIO A ... CLAUDE BOLLING

PICNIC SUITE * CROSS OVER U.S.A.

QUARTETTO LUNATICO

LAURA FAORO FLAUTO TRAVERSO
ANGELO COLLETTI PIANOFORTE
DANIELE SALA CONTRABBASSO
MATTEO REBULLA BATTERIA

featuring

STEFANO BONFANTI CHITARRA

DOMENICA - 12 NOVEMBRE 2017 - ORE 17.00

TEATRO VILLORESI
PIAZZA CARROBIOLO, 6
MONZA

Ingresso libero

PROGRAMMA

C. Bolling

1930

Picnic Suite (1980)

per Flute, Guitar and Jazz Piano Trio

- Rococo
- Madrigal
- Gaylancholic
- Fantasque
- Canon
- Tendre
- Badine

Cross over U.S.A. (1993)

per Flute, Guitar and Jazz Piano Trio

- Chicago

Medley * Way down yonder in New Orleans

* Do you know what it means to miss New Orleans

- New York, New York

Quartetto Lunatico

Laura Faoro Flauto Traverso

Angelo Colletti Pianoforte

Daniele Sala Contrabbasso

Matteo Rebullà Batteria

featuring **Stefano Bonfanti** Chitarra

Stefano Bonfanti si è diplomato con il massimo dei voti e lode presso il Conservatorio "G. Verdi" di Como e successivamente ha frequentato il Corso Triennale di Solista presso la Musikhochschule di Lugano, dove ha conseguito il prestigioso "Solistendiplom". Dal 1990 ad oggi ha tenuto concerti per importanti istituzioni musicali in Italia e all'estero esibendosi nei più prestigiosi Festival internazionali e sale da concerto; ha inoltre collaborato, anche in veste di solista, con rinomate orchestre, tra le quali l'Orchestra del Teatro alla Scala di Milano, l'Orchestra Sinfonica del Friuli Venezia Giulia, l'Orchestra del CSI di Lugano.

Ha inciso numerosi dischi per varie etichette discografiche (MAP, Sinfonica, Phoenix Classics, Eco, Brilliant Classics, Guitart Label), oltre ad un dvd live per l'Ateneo della Chitarra di Milano. Dal 2015 è testimonial di Aquilia Corde Armoniche e dal 2016 è diventato endorser delle chitarre Salvador Cortez.

Svolge parallelamente intensa attività didattica presso il Conservatorio "G. Donizetti" di Bergamo e la Fondazione Vincenzo Appiani di Monza.

Quartetto Lunatico

Il **Quartetto Lunatico** si fonda sulla coesione musicale a partire da prospettive e interessi culturali e da ambiti professionali molto differenti, dal jazz alla musica rock, dalla musica contemporanea alla musica classica, in quel terreno così fluido e così attuale dove le contaminazioni, gli stimoli e le suggestioni generano incontri e realtà vive e creative.

Il gruppo nasce all'interno della Fondazione Musicale Vincenzo Appiani da un progetto del Direttore Artistico M° Erminio Della Bassa esibendosi in occasione della Seconda Edizione dell'**Autunno Musicale Monzese** presso il Teatro Villoresi.

Nel mese di Marzo 2016 il Quartetto Lunatico si è esibito presso la Sala Concerti "L. Previato" della Cascina Roma di San Donato Milanese nell'ambito della Stagione di Musica da Camera organizzata dall'Associazione Culturale "Canone Inverso" in collaborazione con la Fondazione Appiani.

Nel mese di Ottobre 2016 si è esibito presso la Palazzina Liberty di Milano all'interno della Stagione "Palazzina Liberty in Musica" con un Concerto di Beneficenza a favore della Associazione "La Stella di Lorenzo" Onlus in collaborazione con la Fondazione Vincenzo Appiani.



FONDAZIONE MUSICALE VINCENZO APPIANI già **Liceo Musicale**

Il 1 Novembre 1932, per opera di **Angelo Berti**, pianista milanese e **Riccardo Malipiero**, primo violoncello della Scala, nasce il **Liceo Musicale di Monza** "sotto gli auspici del Comune".

Nel 1933 il Comune deliberò di intitolare la scuola all'illustre Musicista monzese **Vincenzo Appiani** (1850 - 1932) Pianista, Compositore, Docente del Conservatorio "G. Verdi" di Milano.

Diversi Direttori si sono susseguiti nel corso della storica attività: il M° **Riccardo Malipiero**, il M° **Gianluigi Centemeri**, noto Compositore e Organista monzese, la **Prof.ssa Adriana Pizzen** (allieva di Malipiero) e dall'ottobre 2001 il M° **Erminio Della Bassa**, Pianista, Concertista e Didatta.

Negli anni il Liceo ha saputo qualificarsi con Insegnanti di elevato livello ed ha preparato numerosi Allievi che si sono brillantemente Diplomati presso i Conservatori di Stato.

Il Liceo organizza importanti appuntamenti musicali all'interno della Città con esibizioni di Allievi e Docenti (**Saletta Reale - Stazione di Monza, Teatrino di Corte della Villa Reale, Teatro Binario 7, Teatro Villoresi, Sala Maddalena**).

Il 24 Giugno 2013 il Liceo Musicale "V. Appiani" è stato insignito del "**Premio Corona Ferrea 2013**" massima Onorificenza Cittadina destinata alle Associazioni che si sono distinte per l'Impegno Sociale e Civico. Nel Dicembre 2014 il Liceo si è trasformato in **Fondazione Musicale Vincenzo Appiani** ed il 24 Giugno 2015 la Fondazione ha ottenuto il Riconoscimento Giuridico dalla Regione Lombardia.