

Si ringraziano

WinTek



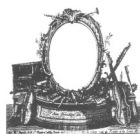
CATTOLICA  
Luca Lainati  
Agente Generale

AGENZIA  
PARCO MONZA

via Cattaneo, 31  
20900 MONZA

Tel. 039.3900544  
Fax 039.3900336

Comune di Monza  
Assessorato alle Politiche Culturali



ASSOCIAZIONE AMICI  
FONDAZIONE MUSICALE "VINCENZO APPIANI"

L'associazione costituita nel 1976 ha avuto come prima Presidente e fondatrice **Milly Tocci Paleari** che ha portato nel 1960 la Gioventù Musicale a Monza ed è stata la prima donna a ricevere nel 1985 il Giovannino d'Oro.

L'Associazione che non persegue fini di lucro ha le seguenti finalità:

- **far conoscere** al pubblico l'attività svolta dalla Fondazione Musicale che dal 1932 opera nella nostra Città quale Centro di Educazione e di Cultura Musicale.
- **affiancare** l'opera svolta dalla Direzione e dal corpo Insegnanti nello studio dei problemi relativi alla Scuola e ricercarne la soluzione più idonea.
- **intervenire** a vari livelli presso Enti pubblici e privati ed Autorità per sollecitare la soluzione dei problemi che interessano la Scuola, quali il restauro, l'assegnazione di nuove aule ed eventuali finanziamenti.
- **promuovere** iniziative quali Concerti, Concorsi, Borse di Studio atte a portare un utile contributo alla vita della Scuola ed al suo potenziamento dando la possibilità ad un numero maggiore di giovani dotati di poter conseguire una valida educazione musicale e agli appassionati di appagare i loro interessi Culturali ed Artistici.

AUTUNNO MUSICALE MONZESE Terza Edizione  
Direzione Artistica M° Erminio Della Bassa



FONDAZIONE MUSICALE  
VINCENZO APPIANI  
Riconosciuta dalla Regione Lombardia  
Scuola di Musica dal 1932

con il contributo di



COMUNE DI  
MONZA

# AUTUNNO MUSICALE MONZESE

Terza Edizione

I CONCERTI DEI DOCENTI  
FONDAZIONE MUSICALE VINCENZO APPIANI



## OMAGGIO A ... ANTONIO VIVALDI

CONCERTO PER 2 CHITARRE,  
ARCHI E CEMBALO

*DUO CHITARRISTICO*  
MARCO E STEFANO BONFANTI

LE QUATTRO STAGIONI  
*DIRETTORE E VIOLINO SOLISTA*  
DAVIDE ALOGNA

DOMENICA - 13 NOVEMBRE 2016 - ORE 17.00

TEATRO VILLORESI  
PIAZZA CARROBIOLO, 6  
MONZA

Ingresso libero

## PROGRAMMA

### A. Vivaldi

1678-1741

#### Concerto in Sol RV 532

per 2 Chitarre, Archi e Cembalo

- Allegro
- Andante
- Allegro

#### Le Quattro Stagioni

Il Cimento dell'Armonia e dell'Invenzione

Concerto in Mi Magg. Op. 8 n° 1

LA PRIMAVERA

- Allegro
- Largo
- Allegro

Concerto in Sol Min. Op. 8 n° 2

L'ESTATE

- Allegro non molto
- Adagio e piano - Presto e forte
- Presto

Concerto in Fa Magg. Op. 8 n° 3

L'AUTUNNO

- Allegro
- Adagio molto
- Allegro

Concerto in Fa Min. Op. 8 n° 4

L'INVERNO

- Allegro non molto
- Lento
- Allegro

#### Ensemble d'Archi "Vincenzo Appiani"

- Rita Pepicelli Violino
- Chiara Ballabio Violino
- Giulia Fabris Viola
- Anna Camporini Violoncello
- Roberto Panetta Contrabbasso
- Gian Luca Rovelli Cembalo

*I tre Solisti che ascolteremo in questo Concerto suonano insieme fin dai tempi del Conservatorio; questo pomeriggio si esibiranno separatamente accompagnati dall'Ensemble d'Archi dei Docenti della Fondazione Musicale Vincenzo Appiani.*

#### Davide Alogna - Violino

#### Duo Marco e Stefano Bonfanti - Chitarre

Davide Alogna ed i fratelli Marco e Stefano Bonfanti si sono Diplomati con il massimo dei voti presso il Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Como, perfezionandosi poi con illustri Maestri.

Si sono esibiti nei più prestigiosi Teatri e Sale da Concerto di tutto il mondo; oltre ad avere inciso insieme due CD ("Music for Violin and Guitars" per la **Phoenix Classics** e "**Musica Ciclica**" per la **Brillant Classics**) che hanno ottenuto entusiastiche recensioni ed apprezzamenti da riviste specializzate ed importanti personalità del mondo musicale, hanno inciso solisticamente più di 20 CD per importanti etichette discografiche.

Sono vincitori di oltre 30 Concorsi Internazionali per il loro strumento; molto richiesti come Solisti si esibiscono regolarmente con numerose Orchestre ed Ensemble.

Insegnano presso i Conservatori di Bruxelles, Reggio Calabria, Gallarate, Bergamo e presso la Fondazione Musicale Vincenzo Appiani di Monza, oltre a tenere Master Class presso prestigiose Istituzioni Musicali.



**FONDAZIONE MUSICALE VINCENZO APPIANI** già Liceo Musicale

Il 1 Novembre 1932, per opera di **Angelo Berti**, pianista milanese e **Riccardo Malipiero**, primo violoncello della Scala, nasce il **Liceo Musicale di Monza** "sotto gli auspici del Comune".

Nel 1933 il Comune deliberò di intitolare la scuola all'illustre Musicista monzese **Vincenzo Appiani** (1850 - 1932) Pianista, Compositore, Docente del Conservatorio "G. Verdi" di Milano.

Diversi Direttori si sono susseguiti nel corso della storica attività: il M° **Riccardo Malipiero**, il M° **Gianluigi Centemeri**, noto Compositore e Organista monzese, la **Prof.ssa Adriana Pizzen** (allieva di Malipiero) e dall'ottobre 2001 il M° **Erminio Della Bassa**, Pianista, Concertista e Didatta.

Negli anni il Liceo ha saputo qualificarsi con Insegnanti di elevato livello ed ha preparato numerosi Allievi che si sono brillantemente Diplomati presso i Conservatori di Stato.

Il Liceo organizza importanti appuntamenti musicali all'interno della Città con esibizioni di Allievi e Docenti (**Saletta Reale - Stazione di Monza, Teatrino di Corte della Villa Reale, Teatro Binario 7, Teatro Villoresi, Sala Maddalena**).

Il 24 Giugno 2013 il Liceo Musicale "V. Appiani" è stato insignito del "**Premio Corona Ferrea 2013**" massima Onorificenza Cittadina destinata alle Associazioni che si sono distinte per l'Impegno Sociale e Civico. Nel Dicembre 2014 il Liceo si è trasformato in **Fondazione Musicale Vincenzo Appiani** ed il 24 Giugno 2015 la Fondazione ha ottenuto il Riconoscimento Giuridico dalla Regione Lombardia.