

## PROSSIMI EVENTI

### SAGRA DI SAN GIOVANNI 2015

Sabato ~ 13 Giugno 2015 ~ ore 21.00

CONCERTO DEGLI ALLIEVI

LICEO MUSICALE "VINCENZO APPIANI"

**" ENSEMBLE VOCALI E STRUMENTALI "**

Mercoledì ~ 17 Giugno 2015 ~ ore 21.00

CONCERTO DEGLI ALLIEVI

LICEO MUSICALE "VINCENZO APPIANI"

**" CLASSI SUPERIORI DI STRUMENTO "**

**Sala Maddalena**

Via Santa Maddalena,7 - Monza

Ingresso Libero

Associazione Culturale

**Liceo Musicale "Vincenzo Appiani"**

Via Monte Amiata, 60  
20900 MONZA (MB)

**Segreteria:** dal lunedì al venerdì dalle 14.00 alle 19.00  
Tel e Fax 039.73 75 33

segreteria@liceomusicaleappiani.it  
www.liceomusicaleappiani.it



Associazione Culturale  
**LICEO MUSICALE**  
**"Vincenzo Appiani"**  
Monza  
Fondato nel 1932

Convenzionato con



COMUNE DI  
MONZA

## **Liceo Musicale "Vincenzo Appiani"**

*in collaborazione con*

**Associazione Amici dei Musei di Monza e Brianza**

*presenta*



## **Musica in Stazione**

14° Anno XXVIIIª Edizione

### **CONCERTO DI CHITARRA**

**Allievi del Liceo Musicale "Vincenzo Appiani"**

**DOMENICA - 7 GIUGNO 2015 - Ore 11.00**

**SALETTA REALE - Stazione di Monza**

Ingresso Libero



Associazione Culturale  
**LICEO MUSICALE**  
**“Vincenzo Appiani”**  
MONZA  
Fondato nel 1932

Convenzionato con il  
  
COMUNE DI  
MONZA

**82° anno di fondazione**  
**PREMIO CORONA FERREA 2013**

**CENNI STORICI**

Il 1 Novembre 1932, per opera di Angelo Berti, pianista milanese e Riccardo Malipiero, primo violoncello della Scala, nasce il Liceo Musicale di Monza “sotto gli auspici del Comune”.

Nel 1933 il Comune deliberò di intitolare la scuola all'illustre musicista monzese Vincenzo Appiani (1850 - 1932).

Pianista, compositore fu nominato per concorso a soli ventiquattro anni professore di pianoforte nel “Reale Collegio delle Fanciulle” di Milano ed ebbe nel 1893 la stessa cattedra nel Conservatorio “G.Verdi” di Milano, dov'egli era stato allievo di Angeleri e Mazzucato.

**CHI SIAMO**

Il Liceo Musicale “Vincenzo Appiani” nasce nel 1932 per iniziativa e con l'appoggio del Comune, al fine di favorire, l'educazione alla pratica e alla comprensione della musica.

L'Istituzione offre agli oltre 300 Allievi diverse possibilità: imparare a suonare uno strumento, conseguire gli Esami di Livello relativi alla preparazione Pre Accademica e sostenere gli Esami di accesso al Triennio Accademico dei Conservatori secondo il Nuovo Ordinamento.

Il Liceo Musicale, oltre ad essere dunque un collaudato e sicuro punto di riferimento per tutti i giovani della Brianza, è un rilevante merito per la Città di Monza.

Nel 1979 il Liceo Musicale “Vincenzo Appiani” diventa Associazione Culturale.

**Corsi Pre Accademici e Accademici**  
*Secondo i Programmi dei Conservatori*

**Corsi Classici**

Canto Lirico, Chitarra, Clarinetto, Contrabbasso, Flauto, Pianoforte, Sassofono, Tromba, Violino, Viola, Violoncello  
Armonia, Composizione, Storia della Musica, Teoria e Solfeggio

**Corsi Moderni**

Basso elettrico, Batteria, Canto Moderno, Chitarra elettrica, Sax

**Corsi Collettivi**

Corso di Introduzione alla Musica per Bambini  
“Laboratorio Orff”

Ensemble Strumentali Classici e Moderni

I Corsi iniziano ad Ottobre e terminano a Giugno con Esami e Saggi Finali

*Tutti gli Allievi vengono accolti previo Colloquio e Test Attitudinale  
per essere indirizzati al Corso più Idoneo*

LE ISCRIZIONI SONO APERTE TUTTO L'ANNO

**LICEO MUSICALE “VINCENZO APPIANI”**  
Direzione Didattica e Artistica M° Erminio Della Bassa

**Programma**

- |                                    |  |  |
|------------------------------------|--|--|
| 1. F. CARULLI                      | Duo Op. 34 n° 2                              | <i>Duo di Chitarre</i><br><b>Riccardo Motta</b><br><b>Alessandro Cunsolo</b>                       |
| 2. F. TARREGA                      | Tango  | <b>Giacomo Balestra</b><br><i>IV Corso Chitarra</i>  |
| 3. M. LLOBET<br>L. BROUWER         | El noi de la mar<br>Studio XVII              | <b>Luca Ronzio</b><br><i>V Corso Chitarra</i>  |
| 4. M. GANGI                        | Andalusa                                     | <i>Duo di Chitarre</i><br><b>Riccardo Motta</b><br><b>Marco Samarati</b>                           |
| 5. R. DYENS                        | Saudade III                                  | <b>Marco Samarati</b><br><i>VI Corso Chitarra</i>  |
| 6. L. BROUWER                      | Elogio de la Danza                           | <b>Riccardo Motta</b><br><i>VII Corso Chitarra</i>   |
| 7. S. JOPLIN<br><b>THE BEATLES</b> | Original Rag.<br>Maple Leaf Rag<br>Yesterday | <i>Trio di Chitarre</i><br><b>Maurizio Brigandi</b><br><b>Marco Carta</b><br><b>Marco Samarati</b> |