

PROSSIMI EVENTI

SAGRA DI SAN GIOVANNI 2014

Mercoledì ~ 11 Giugno 2014 ~ ore 21.00

CONCERTO DEGLI ALLIEVI

LICEO MUSICALE "VINCENZO APPIANI"

" ENSEMBLE VOCALI E STRUMENTALI "

Venerdì ~ 13 Giugno 2014 ~ ore 21.00

CONCERTO DEGLI ALLIEVI

LICEO MUSICALE "VINCENZO APPIANI"

" CLASSI SUPERIORI DI STRUMENTO "

Sala Maddalena

Via Santa Maddalena,7 - Monza

Ingresso Libero

Associazione Culturale

Liceo Musicale "Vincenzo Appiani"

Via Monte Amiata, 60
20900 MONZA (MB)

Segreteria: dal lunedì al venerdì dalle 14.00 alle 19.00
Tel e Fax 039.73 75 33

segreteria@liceomusicaleappiani.it
www.liceomusicaleappiani.it



Associazione Culturale
LICEO MUSICALE
"Vincenzo Appiani"
Monza
Fondato nel 1932

Convenzionato con
 **COMUNE DI**
MONZA

Liceo Musicale "Vincenzo Appiani"

in collaborazione con

Associazione Amici dei Musei di Monza e Brianza

presenta



Musica in Stazione

13° Anno XXVI^a Edizione

CONCERTO DEGLI ALLIEVI
del Liceo Musicale "Vincenzo Appiani"

DOMENICA - 8 GIUGNO 2014 - Ore 11.00

SALETTA REALE - Stazione di Monza

Ingresso Libero



Associazione Culturale
LICEO MUSICALE
“Vincenzo Appiani”
MONZA
Fondato nel 1932



Convenzionato con il
COMUNE DI
MONZA

81° anno di fondazione
PREMIO CORONA FERREA 2013

CENNI STORICI

Il 1 Novembre 1932, per opera di Angelo Berti, pianista milanese e Riccardo Malipiero, primo violoncello della Scala, nasce il Liceo Musicale di Monza “sotto gli auspici del Comune”.

Nel 1933 il Comune deliberò di intitolare la scuola all'illustre musicista monzese Vincenzo Appiani (1850 - 1932).

Pianista, compositore fu nominato per concorso a soli ventiquattro anni professore di pianoforte nel “Reale Collegio delle Fanciulle” di Milano ed ebbe nel 1893 la stessa cattedra nel Conservatorio “G.Verdi” di Milano, dov'egli era stato allievo di Angelieri e Mazzucato.

CHI SIAMO

Il Liceo Musicale “Vincenzo Appiani” nasce nel 1932 per iniziativa e con l'appoggio del Comune, al fine di favorire, l'educazione alla pratica e alla comprensione della musica.

L'Istituzione offre agli oltre 300 Allievi diverse possibilità: imparare a suonare uno strumento, conseguire gli Esami di Livello relativi alla preparazione Pre Accademica e sostenere gli Esami di accesso al Triennio Accademico dei Conservatori secondo il Nuovo Ordinamento.

Il Liceo Musicale, oltre ad essere dunque un collaudato e sicuro punto di riferimento per tutti i giovani della Brianza, è un rilevante merito per la Città di Monza.

Nel 1979 il Liceo Musicale “Vincenzo Appiani” diventa Associazione Culturale.

Corsi Pre Accademici e Accademici

Secondo i Programmi dei Conservatori

Corsi Classici

Canto Lirico, Chitarra, Clarinetto, Contrabbasso, Flauto, Pianoforte, Sassofono, Tromba, Violino, Viola, Violoncello
Armonia, Composizione, Storia della Musica, Teoria e Solfeggio

Corsi Moderni

Basso elettrico, Batteria, Canto Moderno, Chitarra elettrica, Sax

Corsi Collettivi

Corso di Introduzione alla Musica per Bambini
“Laboratorio Orff”

Ensemble Strumentali Classici e Moderni

I Corsi iniziano ad Ottobre e terminano a Giugno con Esami e Saggi Finali

*Tutti gli Allievi vengono accolti previo Colloquio e Test Attitudinale
per essere indirizzati al Corso più Idoneo*

LE ISCRIZIONI SONO APERTE TUTTO L'ANNO

LICEO MUSICALE “VINCENZO APPIANI”
Direzione Didattica e Artistica M° Erminio Della Bassa

Programma

- | | | |
|---|---|--|
| 1. J. S. BACH
E. MORRICONE
L. SCHIFRIN | Aria sulla Quarta Corda
Gabriel's Oboe
Mission Impossible Theme | <i>Ensemble d'Archi</i> |
| | | <i>al Flauto</i> Stefano Pozzi
<i>al Pianoforte</i> Prof. Claudia Pelucchi |
| 2. F. CHOPIN | Valzer in Si Min. Op. 69 n° 2 | Carlotta Baldassarre
<i>IV Corso Pianoforte</i> |
| 3. E. GRANADOS | Danza Spagnola n° 5 | <i>Trio di Chitarre</i>
Erica Elia
Eleonora Monguzzi
Katherine Radaelli |
| 4. F. CHOPIN | Notturmo in Do # Min. | Ester Pallanza
<i>IV Corso Pianoforte</i> |
| 5. L. van BEETHOVEN | Adagio Sostenuto
dalla Sonata in D0 # Min. Op. 27 n° 2 | Erica Baldino
<i>V Corso Pianoforte</i> |
| 6. C. MACHADO | Dances Popolares Brasileiras
- Ponteio - Ciranda - Catira
- Cantiga - Frevo | <i>Quartetto di Chitarre</i>
Erica Elia
Marco Carta
Marco Samarati
Maurizio Brigandi |
| 7. F. LISZT | Consolation n° 3 in Re b Magg. | Federica Scolieri
<i>V Corso Pianoforte</i> |
| 8. F. CHOPIN | Valzer in Mi Min. (Op. Post) | Claudia Bonetti
<i>V Corso Pianoforte</i> |
| 9. I. ALBENIZ
Tradizionale | Tango
Guitar Boogie Shuffle | <i>Duo di Chitarre</i>
Riccardo Motta
Alessandro Cunsolo |
| 10. F. CHOPIN | Grande Valse Brillante
in Mi b Min. Op. 18 | Miriam Bricchi
<i>VI Corso Pianoforte</i> |
| 11. F. CHOPIN | Scherzo in Si Min. Op. 20 n° 1 | Riccardo Molteni
<i>VI Corso Pianoforte</i> |