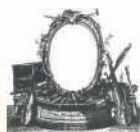
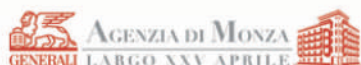


con il Patrocinio



Si ringraziano

Media Partner



ASSOCIAZIONE AMICI
FONDAZIONE MUSICALE "VINCENZO APPIANI"

L'associazione costituita nel 1976 ha avuto come prima Presidente e fondatrice **Milly Tocci Paleari** che ha portato nel 1960 la Gioventù Musicale a Monza ed è stata la prima donna a ricevere nel 1985 il Giovannino d'Oro.

L'Associazione che non persegue fini di lucro ha le seguenti finalità:

- **far conoscere** al pubblico l'attività svolta dalla Fondazione Musicale che dal 1932 opera nella nostra Città quale Centro di Educazione e di Cultura Musicale.
- **affiancare** l'opera svolta dalla Direzione e dal corpo Insegnanti nello studio dei problemi relativi alla Scuola e ricercarne la soluzione più idonea.
- **intervenire** a vari livelli presso Enti pubblici e privati ed Autorità per sollecitare la soluzione dei problemi che interessano la Scuola, quali il restauro, l'assegnazione di nuove aule ed eventuali finanziamenti.
- **promuovere** iniziative quali Concerti, Concorsi, Borse di Studio atte a portare un utile contributo alla vita della Scuola ed al suo potenziamento dando la possibilità ad un numero maggiore di giovani dotati di poter conseguire una valida educazione musicale e agli appassionati di appagare i loro interessi Culturali ed Artistici.

FONDAZIONE MUSICALE VINCENZO APPIANI
Presidente e Direttore M° Erminio Della Bassa

FONDAZIONE MUSICALE VINCENZO APPIANI



Riconosciuta dalla Regione Lombardia
PREMIO CORONA FERREA 2013
Benemerita Civica Comune di Monza

Domenica 4 Dicembre 2022 - Ore 17.00

TEATRO MANZONI

Via Manzoni, 23 - Monza

Concerto 90° Anniversario
FONDAZIONE MUSICALE VINCENZO APPIANI
1932 - 2022

Ingresso Libero
con prenotazione obbligatoria

www.fondazionemusicaleappiani.it

PROGRAMMA

G. F. Haendel 1685-1759
Suite in Re Water Piece HWV 341
- Overture
- Allegro
- Bourrée
- March

QUINTETTO TROMBA E ARCHI
Marcello Ronchi Tromba
Rita Pepicelli Violino
Chiara Ballabio Violino
Giulia Fabris Viola
Marlise Goidanich Violoncello

A. Vivaldi 1678-1741
Concerto in Sol RV 532
per 2 Chitarre e Archi

DUO DI CHITARRE E ARCHI
Marco e Stefano Bonfanti

W. A. Mozart 1756-1791
Quartetto in Sol Magg. KV 156
- Presto
- Andante
- Tempo di Minuetto

QUARTETTO D'ARCHI
Rita Pepicelli Violino
Chiara Ballabio Violino
Giulia Fabris Viola
Marlise Goidanich Violoncello

S. Rachmaninoff 1873-1943
Valse e Romance

PIANOFORTE A 6 MANI
Erminio Della Bassa
Claudia Villa
Claudia Pelucchi

S. Rachmaninoff 1873-1943
Italian Polka

PIANOFORTE A 4 MANI E TROMBA
Erminio e Massimo Della Bassa
Marcello Ronchi

A. Piazzolla 1921-1992
Oblivion

DUO FLAUTO E PIANOFORTE
Alessandra Bombelli
Angelo Colletti

G. Manzi 1928
Fantasia Para Dos
- Vagamente
- Adagio Sognante - Allegro

DUO DI CHITARRE
Marco e Stefano Bonfanti

E. Morricone 1928-2020
Nuovo Cinema Paradiso

DUO TROMBA E PIANOFORTE
Marcello Ronchi
Erminio Della Bassa

G. Rossini 1792-1868
Una voce poco fa
da "Il Barbiere di Siviglia"

DUO SOPRANO E PIANOFORTE
Valentina Pennino
Angelo Colletti

F. Liszt 1811-1886
Rapsodia Ungherese n° 2

PIANOFORTE A 4 MANI
Erminio e Massimo Della Bassa

A. Piazzolla 1921-1992
Violentango

ENSEMBLE "VINCENZO APPIANI"

Gran coda Steinway&Sons D -274



FONDAZIONE MUSICALE VINCENZO APPIANI già **Liceo Musicale**

Il 1 Novembre 1932, per opera di **Angelo Berti**, pianista milanese e **Riccardo Malipiero**, primo violoncello della Scala, nasce il **Liceo Musicale di Monza** "sotto gli auspici del Comune".

Nel 1933 il Comune deliberò di intitolare la scuola all'illustre Musicista monzese **Vincenzo Appiani** (1850 - 1932) Pianista, Compositore, Docente del Conservatorio "G. Verdi" di Milano.

L'Istituzione offre agli Allievi diverse possibilità: imparare a suonare uno strumento, conseguire le Certificazioni di Livello relative alla preparazione Pre Accademica e sostenere gli Esami di accesso al Triennio Accademico dei Conservatori secondo il Nuovo Ordinamento.

Negli anni il Liceo ha saputo qualificarsi con Insegnanti di elevato livello ed ha preparato numerosi Allievi che si sono brillantemente Diplomatati presso i Conservatori di Stato e che hanno proseguito la carriera musicale didattica e concertistica.

Diversi Direttori si sono susseguiti nel corso della storica attività: il **M° Riccardo Malipiero**, il **M° Gianluigi Centemeri**, noto Compositore e Organista monzese, la **Prof.ssa Adriana Pizzen** (allieva di Malipiero) e dall'ottobre 2001 il **M° Erminio Della Bassa**, Pianista, Concertista e Didatta.

Il Liceo organizza importanti appuntamenti musicali all'interno della Città con esibizioni di Allievi (**Saletta Reale - Stazione di Monza, Teatrino di Corte della Villa Reale, Teatro Binario 7, Teatro Villorosi, Sala Maddalena, Musei Civici di Monza, Portici Arengario** con "Piano City Milano") e Docenti (**Autunno Musicale Monzese** presso Teatro Villorosi).

Grazie alla collaborazione con l'**Associazione Amici della Fondazione** è stato istituito il progetto **MUSES** (MUSIC European Students) che ha reso possibile il Gemellaggio con i Conservatori di **Praga, Nizza e Vienna** attraverso l'esibizione degli Allievi dei Corsi superiori della Fondazione.

Il 24 Giugno 2013 il Liceo Musicale "V. Appiani" è stato insignito del "**Premio Corona Ferrea 2013**" massima Onorificenza Cittadina destinata alle Associazioni che si sono distinte per l'**Impegno Sociale e Civico**. Nel Dicembre 2014 il Liceo si è trasformato in **Fondazione Musicale Vincenzo Appiani** ed il 24 Giugno 2015 ha ottenuto il Riconoscimento Giuridico dalla Regione Lombardia.

Dal Febbraio 2017 la Fondazione Musicale Vincenzo Appiani è Convenzionata con l' I.S.S.M. Conservatorio "Giacomo Puccini" di Gallarate.