

PIANOCITYMILANO.IT #PIANOMI2022



FONDAZIONE MUSICALE
VINCENTO APPIANI
Riconosciuta dalla Regione Lombardia
Scuola di Musica dal 1932 MONZA

con il patrocinio



COMUNE DI
MONZA

SUMMER MONZA

Fondazione Musicale Vincenzo Appiani

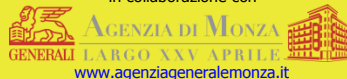
Via Monte Amiata, 60
20900 Monza (MB)

Segreteria:

da Lunedì al Venerdì dalle 14.00 alle 17.30
Tel. e Fax 039 73 75 33 - Cell. 345 578 7029

segreteria@fondazionemusicaeappiani.it
www.fondazionemusicaeappiani.it

in collaborazione con



PIANO CITY
MILANO



PIANO CITY MILANO

MARATONA PIANISTICA

Allievi dei Corsi Pre-accademici

**Fondazione Musicale
Vincenzo Appiani**

Sabato 21 Maggio - ore 15

Portici Arengario
Piazza Roma - Monza

Maratona Pianistica

Allievi dei Corsi Pre-Accademici

SABATO 21 MAGGIO | dalle 15.00 alle 18.00

PORTICI ARENGARIO - Piazza Roma - Monza

Fondazione Musicale Vincenzo Appiani

Il **1 Novembre 1932**, per opera di Angelo Berti, pianista milanese e Riccardo Malipiero, primo violoncello della Scala, nasce il Liceo Musicale “Vincenzo Appiani” di Monza “**sotto gli auspici del Comune**”.

L'Istituzione offre agli Allievi diverse possibilità: imparare a suonare uno strumento, conseguire le Certificazioni di Livello relativi alla preparazione Pre Accademica e sostenere gli Esami di accesso al Triennio Accademico dei Conservatori secondo il Nuovo Ordinamento. Negli anni il Liceo ha preparato numerosi Allievi che si sono brillantemente Diplomati presso i Conservatori di Stato.

Diversi Direttori si sono susseguiti nel corso della storica attività: il **M° Riccardo Malipiero**, il **M° Gianluigi Centemeri**, la **Prof.ssa Adriana Pizzen** e dall'ottobre 2001 il **M° Erminio Della Bassa**, Pianista, Concertista e Didatta.

Il 24 Giugno 2013 il Liceo Musicale è stato insignito del “**Premio Corona Ferrea 2013**” massima Onoreficenza Cittadina destinata alle Associazioni che si sono distinte per l'impegno Sociale e Civico. Nel Dicembre 2014 il Liceo si è trasformato in **Fondazione Musicale Vincenzo Appiani** ed il 24 Giugno 2015 la Fondazione ha ottenuto il Riconoscimento Giuridico dalla Regione Lombardia.

Dal Febbraio 2017 la Fondazione Musicale Vincenzo Appiani è Convenzionata con l' I.S.S.M. Conservatorio “Giacomo Puccini” di Gallarate.

Ferrari Christian *IV Iniziale*

W. A. Mozart: Sonata n° 5 in Sol Magg. Kv 283 - *Allegro*

C. Debussy: The little shepherd

F. Chopin: Notturmo in Do # min. (*Op. Postuma*)

D. Scarlatti: Sonata K 51

Monguzzi Gabriele *V Finale*

W. A. Mozart: Sonata n° 2 in Fa Magg. Kv 280

C. Debussy: Rêverie

F. Schubert: Improvviso in Mib Magg. Op. 90 n° 2

Gnagnetti Daniele *VI Iniziale*

L. van Beethoven: Sonata in Do min. Op. 13 “*Patetica*”

- *Grave* - *Allegro molto e con brio*

Grosso Bruno *VI Iniziale*

F. Chopin: Notturmo Mi min. Op. 72 n° 1

F. Chopin: Notturmo in Sib min. Op. 9 n° 1

Vecchio Federico *V Finale*

F. J. Haydn: Sonata in Mi min. n° 34 Hob. XVI

- *Presto* - *Adagio* - *Finale. Molto Vivace*

Crespi Vittorio *VII Iniziale*

W. A. Mozart: Rondò in Re Magg. Kv 485

F. Chopin: Studio in Mi Magg. Op. 10 n° 3

F. Chopin: Preludio in Re min. Op. 28 n° 24

Saldigloria Chiara *II Finale*

J. L. Dussek: Sonatina in Sol Magg. Op. 20 n° 1

D. B. Kabalevsky: Sonatina

R. Schumann: Phantasiestücke

Airoldi Beatrice *II Iniziale*

G. Rinaldi: Improvviso Op. 108 n° 3

E. Bertini: Minuetto

W. A. Mozart: La tartina di burro

Cesana Francesco *III Finale*

F. Chopin: Preludio in Reb Magg. Op. 28 n° 15

Turati Matilde *II Finale*

F. Chopin: Polacca Sol min.

F. Chopin: Notturmo in Do# min. (*Op. Postuma*)

R. Schumann: Phantasiestücke

Rabang Jane *IV Iniziale*

F. Chopin: Polacca in Sol min.

F. Chopin: Valzer in Lab Magg. Op. 69 n° 1

C. Debussy: Le Petit Nègre

M. Levine: Umoresca Op. 6

Messa Ilenia *V Iniziale*

W. A. Mozart: Sonata in La min. Kv 310 - *Allegro Maestoso*

F. Chopin: Valzer in Lab Magg. Op. 69 n° 1

C. Corea: Children's Song n° 6

A. Kachaturian: Studio

Sorteni Pietro *V Iniziale*

F. Chopin: Polacca Do# min. Op. 26 n° 1

Molteni Riccardo *VII Finale*

L. van Beethoven: Sonata in Mib Magg. Op. 81 “*Gli Addii*”

- *L'Addio* - *L'Assenza* - *Il Ritorno*

Molteni Valentina *VI Iniziale*

I. Albeniz: Preludio “*Leyenda*”

F. Chopin: Valzer in Mi min. (*Op. Postuma*)

Sorteni Pietro *V Iniziale*

S. Rachmaninoff: Preludio in Sol# min. Op. 32 n° 12

S. Rachmaninoff: Preludio in Sol min. Op. 23 n° 5

Bricchi Miriam *VII Finale*

C. Debussy: Clair de Lune

J. Brahms: Rapsodia Si min Op. 79 n° 2

Molteni Riccardo *VII Finale*

F. Mendelssohn: Rondò Capriccioso in Mi Magg. Op. 14